



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный университет дизайна и технологии»

г. Москва

ДИПЛОМ
БАКАЛАВРА

107718 0815102

ДОКУМЕНТ ОБ ОБРАЗОВАНИИ И О КВАЛИФИКАЦИИ

Регистрационный номер

191

Дата выдачи

01 июля 2016 г.

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

Гавриленко

Наталья Вячеславовна

освоил(а) программу бакалавриата по направлению подготовки

50.03.04 Теория и история искусств

и успешно прошел(ла) государственную итоговую аттестацию

Решением Государственной экзаменационной комиссии
присвоена квалификация

бакалавр

Протокол № 34 от « 28 » июня 2016 г.

Председатель
Государственной
экзаменационной комиссии

Неменский Б.М.

Руководитель образовательной
организации

Белгородский В.С.



РОССИЙСКАЯ
ФЕДЕРАЦИЯ



Федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный
университет дизайна и
технологии»
г. Москва

ПРИЛОЖЕНИЕ
к ДИПЛОМУ
бакалавра

107718 0423473

Регистрационный
номер
191

Дата выдачи
01 июля 2016 года

1. СВЕДЕНИЯ О ЛИЧНОСТИ ОБЛАДАТЕЛЯ ДИПЛОМА

Фамилия Гавриленко

Имя Наталья

Отчество Вячеславовна

Дата рождения 03 ноября 1969 года

Предыдущий документ об образовании или
об образовании и о квалификации

диплом о среднем профессиональном образовании , 1993 год

2. СВЕДЕНИЯ О КВАЛИФИКАЦИИ

Решением Государственной экзаменационной
комиссии присвоена квалификация

бакалавр

50.03.04 Теория и история искусств

Срок освоения программы бакалавриата/специалитета
в очной форме обучения

5 лет

БЕЗ ДИПЛОМА НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНО

3. СВЕДЕНИЯ О СОДЕРЖАНИИ И РЕЗУЛЬТАТАХ ОСВОЕНИЯ
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА/СПЕЦИАЛИТЕТА

Наименование дисциплин (модулей) программы, вид практики	Количество зачетных единиц/ академических часов	Оценка
Иностранный язык	10 з.е.	хорошо
История	4 з.е.	отлично
Философия	4 з.е.	хорошо
История мировой религий	2 з.е.	зачтено
Русский язык и культура речи	2 з.е.	зачтено
Социологические и экономические основы гуманитарного знания	2 з.е.	зачтено
Всемирная история	4 з.е.	хорошо
Основы психологии и педагогики	2 з.е.	зачтено
Редакционно-издательское дело	2 з.е.	зачтено
Словесность и традиционная русская культура	2 з.е.	зачтено
История Москвы	2 з.е.	зачтено
Концепция современного естествознания	1 з.е.	зачтено
Введение в научное изучение искусства	6 з.е.	хорошо
История отечественной литературы	8 з.е.	отлично
История зарубежной литературы	8 з.е.	отлично
Искусство Древнего Востока	6 з.е.	хорошо
Искусство Античности	4 з.е.	хорошо
Искусство Средних веков	6 з.е.	хорошо
Народное искусство	2 з.е.	зачтено
Этика и традиционная русская культура	4 з.е.	отлично
Латинский язык	4 з.е.	отлично
Славянский язык	6 з.е.	отлично
Раннехристианское искусство	2 з.е.	зачтено
Археология	4 з.е.	отлично
Основы иконописи	4 з.е.	отлично
Старославянский язык	4 з.е.	удовлетворительно
Риторика	2 з.е.	зачтено
Зарубежное искусство Нового времени	10 з.е.	хорошо
Русское искусство XVIII века	4 з.е.	отлично
История русского искусства I половины XIX века	4 з.е.	хорошо
История русского искусства II половины XIX - начала XX века	4 з.е.	отлично
История русского искусства XX века	4 з.е.	хорошо
История зарубежного искусства конца XIX - XX века	4 з.е.	хорошо
Современная икона	2 з.е.	зачтено
Введение в теорию архитектуры	2 з.е.	зачтено
Описание и анализ произведений искусства	2 з.е.	хорошо
Методика и методология учебной и научной работы в области искусствоведения	2 з.е.	зачтено
История и теория художественной критики	2 з.е.	зачтено
Безопасность жизнедеятельности	3 з.е.	зачтено
Искусство Византии	4 з.е.	отлично
Искусство эпохи Возрождения	5 з.е.	отлично
История живописи Древней Руси	8 з.е.	отлично
История древнерусской архитектуры	2 з.е.	зачтено
Иконография	2 з.е.	зачтено
Искусство Зарубежного Востока	2 з.е.	зачтено
История искусства стран Восточной Европы	2 з.е.	отлично
Эстетика	2 з.е.	зачтено
Искусство скульптуры	2 з.е.	зачтено
Декоративно-прикладное искусство	2 з.е.	зачтено
Основы искусства фотографии	2 з.е.	зачтено
Основы перспективы	2 з.е.	зачтено

Наименование дисциплин (модулей) программы, вид практики	Количество зачетных единиц/ академических часов	Оценка
Основы рисунка и живописи	2 з.е.	зачтено
Основы атрибуции и экспертизы	2 з.е.	зачтено
Основы музейного дела	4 з.е.	отлично
Основы реставрации	4 з.е.	хорошо
История музеев	2 з.е.	зачтено
Искусство конца XX - начала XXI века	2 з.е.	хорошо
Искусство пейзажа	1 з.е.	зачтено
История и археология Древнего Новгорода	1 з.е.	зачтено
История мифологии	2 з.е.	зачтено
Историография Древнего мира	2 з.е.	зачтено
Вспомогательные исторические дисциплины	4 з.е.	отлично
Искусство Древней Америки	2 з.е.	зачтено
Музыкальная культура Европы	2 з.е.	зачтено
Введение в славяноведение	2 з.е.	зачтено
Физическая культура	2 з.е.	зачтено
Физическая культура (элективная дисциплина)	X	зачтено
Практики	12 з.е.	X
в том числе:		
учебная по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	6 з.е.	хорошо
производственная по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3 з.е.	зачтено
производственная (преддипломная)	3 з.е.	зачтено
Государственная итоговая аттестация	9 з.е.	X
в том числе:		
государственный экзамен	X	отлично
выпускная квалификационная работа бакалавра	X	отлично
"Проблема света в творчестве русских художников II половина XIX века"		
Общая объем образовательной программы,	240 з.е.	X
в том числе объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем:	2700 час.	X

